

## Southern Gospel

Choreographie: Maddison Glover

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags  
**Musik:** **Southern Gospel** von Anne Wilson  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

### S1: Side & step, side-behind-¼ turn l, step-pivot ½ l-¼ turn l-kick-behind-side-cross

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
 5& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
 6& ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken (12 Uhr)  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S2: ⅙ turn r/Mambo forward, back-⅙ turn r-⅙ turn r, Mambo forward, back-⅙ turn r-cross

1&2 ⅙ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)  
 3&4 Schritt nach hinten mit links - ⅙ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅙ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - ⅙ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

### S3: Side, ¾ turn l, locking shuffle forward, touch forward/heels swivel-hitch-coaster step

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - ¾ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5&6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen  
 & Linkes Knie anheben  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 (**Ende:** Der Tanz endet hier; zum Schluss auf '7&8': '¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen' - 12 Uhr)

### S4: Rock forward-toe strut back-toe strut back-toe strut back-coaster cross, side-touch-side-touch

1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 2& Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken  
 3& Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken  
 4& Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
 7& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen  
 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 05.07.2024; Stand: 05.07.2024. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.