

Sweet Pea

(a.k.a. Sweetpea)

Choreographie: Gloria Johnson

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Honey, I'm Home** von Shania Twain
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, close, cross, hold r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen, dabei etwas nach links drehen - Halten
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Side, close, cross, hold r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor

Step, drag/close, step, touch, back, drag/close, back, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/heransetzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/heransetzen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Back, drag/close, back, touch, step, drag/close, step, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Vine r turning ¼ r, vine l turning ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Stomp forward, hold r + l 2x

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuß vorn aufstampfen - Halten
- 5-8 Wie 1-4 (Haltung: jeweils die führende Schulter nach vorn rollen)

Side/heel bounces, heel-toe-heel swivels, hold

- 1-4 Rechten Fuß rechts aufsetzen und rechte Hacke 4x auftippen
- 5-6 Beide Hacken nach innen drehen - Beide Fußspitzen nach innen drehen
- 7-8 Beide Hacken nach innen drehen - Halten

Side/heel bounces, heel-toe-heel swivels, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Wiederholung bis zum Ende